

# Sonata Re minore

Tommaso Albinoni

1671 - 1750

*Mercante di carta, Musico di violino, dilettante veneto*

*Batti gli ottavi a 80*

Adagio, ben cantato, non solfeggiato, con molto sentimento e passione

Flute

prima di suonare, contempla la partitura e osserva bene le legature

Violoncello

Fl.

Vc.

Fl.

Vc.

Fl.

Vc.

9

Fl.

Vc.

11

Fl.

Vc.

13

Fl.

Vc.

rallenta

Questo Adagio è una pagina di Musica tra le più belle nella storia della composizione, è trascritta dall'originale per Violino, la parte finale era una cadenza con arpeggio che ho escluso risolvendo con cadenza sull'accordo do fa.

GIOVANNI VIANINI - Pro Musica Milano  
20133 Milano, Via Masotto 30  
02 - 70.104.245 - 339 76.04.237  
giovannivianini@alice.it  
www.cantoambrosiano.com